

REVISTA ARKEOGAZTE ALDIZKARIA

N.º 12, año 2022. urtea 12. zbk.

¿Menos da una piedra? Las sociedades del pasado a través de los materiales líticos
Harria soilik? Iraganeko gizarteak material litikoen bidez
Better than a stone? Past societies through lithic materials

ÍNDICE/AURKIBIDEA/INDEX

EDITORIAL/EDITORIALA.....	7-16
EDITORIAL.....	17-21

MONOGRÁFICO: ¿MENOS DA UNA PIEDRA? LAS SOCIEDADES DEL PASADO A TRAVÉS DE LOS MATERIALES LÍTICOS

MONOGRAFIKOA: HARRIA SOILIK? IRAGANEKO GIZARTEAK MATERIAL LITIKOEN BIDEZ

MONOGRAPHIC: BETTER THAN A STONE? PAST SOCIETIES THROUGH LITHIC MATERIALS

Impresiones sobre los estudios de lítica en la década de los años veinte del siglo XXI

XXI. mendeko hogeiko hamarkadako litika-ikasketei buruzko impresioak

Perceptions on lithic studies in the decade of the twenties in the 21st century

PALOMA DE LA PEÑA.....25-39

Una aproximación historiográfica al estudio de los conjuntos líticos en cuarzo

Hurbilketa historiografikoa huartozko multzo litikoen azterketara

A historiographic approach to the study of quartz lithic assemblages

ARTURO DE LOMBERA-HERMIDA y CARLOS RODRÍGUEZ-RELLÁN.....41-71

How to deal with an elephant in the room? Understanding “non-flint” raw materials: characterisation and technological organisation

Zer egin elefante batekin gelan? “Beste” lehengai litikoak ulertuz: karakterizazio eta antolaketa teknologikoa

¿Qué hacemos con el elefante en la habitación? Comprendiendo las “otras” materias primas líticas: caracterización y organización tecnológica

ALEJANDRO PRIETO, XES ALDEA-MOREIRA; MARTA ARZARELLO, GABRIELE L. F. BERRUTI, SANDRO CARACUSI, SARA DAFFARA, PALOMA DE LA PEÑA, JULIEN FAVREAU, MAITE GARCÍA-ROJAS, ERIC HUYSECOM, B. JANARDHANA, DEEPAK KUMAR JHA, LALITA LAHARI, T. R. MOLEFYANE, CHARLOTTE PRUVOST, XOSÉ PEDRO RODRÍGUEZ-ÁLVAREZ, M. THOMAS, HEMANT KUMAR VAISHNAV, QUENTIN VILLENEUVE and ARTURO DE LOMBERA-HERMIDA.....73-98

La cuarcita en el Cantábrico central: aplicación de una metodología transdisciplinar y multifocal a la otra materia prima lítica

Kuartzita Erdialdeko Katuriar Eskualdean: metodologia transdiziplinar eta fokuaniztun baten aplikazioa beste lehengai litikoan

Quartzite in the central part of the Cantabrian Region: the application of a transdisciplinary and multifocal methodology to the other raw material

ALEJANDRO PRIETO.....99-128

Estudio tecno-tipológico de la colección de industria lítica de Marcelino Santos Sánchez y su integración en el Paleolítico del Campo Arañuelo (Cáceres, España)

Marcelino Santos Sánchezen industria litikoaren bildumaren azterketa tekno-tipologikoa eta bere integrazioa Campo Arañueloko Paleolitoan (Cáceres, Espainia)

Techno-typological study of the lithic industry collection of MARcelino Santos Sánchez and its integration in the Paleolithic of Campo Arañuelo (Cáceres, Spain)

IRENE SOLANO-MEGÍAS y ABEL MOCLÁN.....129-151

¿Tropezar dos veces con la misma piedra? Distribución de yacimientos con industria quina y discoide: el caso de El Sotillo (Ciudad Real)

Bi aldiz estropezu egin harri berarekin? Kina eta Discoide industria duten aztarnategien azterketa: El Sotillo-ren (Ciudad Real) kasua

Trip over the same stone twice? Distribution of sites with Quina and Discoid technocomplexes: the case of El Sotillo (Ciudad Real)

BEATRIZ UGARTE VILLALBA.....153-173

Una propuesta metodològica per a la classificació de les estratègies de talla al Paleolític superior final i l'Epipaleolític al nord-est peninsular: l'estudi dels nuclis del Sondeig V de la Cova Gran de Santa Linya (Les Avellanes, Lleida)

Una proposta metodològica para la clasificación de las estrategias de talla en el Paleolítico superior final y Epipaleolítico en el noreste peninsular: el estudio de los núcleos del Sondeo V de la Cova Gran de Santa Linya (Les Avellanes, Lleida)

Proposamen metodologiko bat penintsulako ipar-ekialdeko Goi Paleolito berantiarrean eta Epipaleolitoan erabilitako tailla-estrategiak sailkatzeko: Cova Gran de Santa Linya (Les Avellanes, Lleida) aztarnategiko V. Zundaketako nukleoen azterketa

A methodological approach for the classification of knapping strategies from the Late Upper Paleolithic and Epipaleolithic in Northeast Iberia: the study of the cores from the Test Pit V of Cova Gran de Santa Linya (Les Avellanes, Lleida)

FERRAN CASTELLÓN CASTELLVÍ.....175-196

Beyond the cultural landscape. The use of techno-functional analysis and cognigram to interpret the relationship between technology and landscape

Más allá del paisaje cultural. Uso del análisis tecno-funcional y los cognigramas para la interpretación de la relación entre tecnología y paisaje

Paisaia kulturaletik haratago. Azterketa tekno-funtzionalen eta cognigramen erabilera teknologiaren eta paisaiaren arteko harremana interpretatzeko

PAOLO SFERRAZZA.....197-215

La caliza como elemento configurador del paisaje fortificado en el oriente de Asturias: los recintos fortificados en corona, revisión tipológica y nuevos descubrimientos

Kareharria Asturias ekialdeko paisaia gotortua osatzen duen elementu gisa: koro-itxurako barruti hotostuak, azterketa tipologikoa eta aurkikuntza berriak

Limestone as a shaping element of the fortified landscape in eastern Asturias: crowned fortified enclosures, typological review and new discoveries

EDUARDO PÉREZ-FERNÁNDEZ, BEATRIZ GONZÁLEZ MONTES y ROGELIO ESTRADA GARCÍA.....217-240

ENTREVISTA/ELKARRIZKETA/INTERVIEW

Los estudios de industria lítica en el siglo XXI: Entrevista con Francesca Romagnoli y Celeste Weitzel

Harrizko industriaren ikerketak XXI. mendean: Celeste Weitzelekin eta Francesca Romagnolirekin elkarrizketa

Lithic industry studies in the 21st century: interview with Celeste Weitzel and Francesca Romagnoli.....243-252

VARIA

La tuberculosis y la brucelosis: una aproximación arqueológica a los cuidados humanos prehistóricos

Tuberculosis eta bruzelosis: hurbilketa arkeologikoa historiaurreko giza zaintzei

Tuberculosis and Brucellosis: An archaeological approach to prehistoric human care

ALEJANDRO LEÓN CRISTÓBAL.....255-271

Nuevas vías de investigación en el estudio de los Niños de Lullailaco

Ikerketa-bide berriak Lullailaicoko Haurren azterketan

New ways of research in the study of the Lullailaco Children

MORGANA SANTA CRUZ.....273-285

RECENSIONES/AIPAMENAK/REVIEWS

Revisando los Clásicos: <i>Las culturas del Tardiglaciari en Vizcaya</i> , de Javier Fernández Eraso <i>Klasikoak berrikusten: Javier Fernández Eraso-ren Las culturas del Tardiglaciari en Vizcaya</i> <i>Reviewing the Classics: Javier Fernández Eraso's Las culturas del Tardiglaciari en Vizcaya</i> MAITE GARCÍA-ROJAS.....	289-295
<i>The Oxford Handbook of Islamic Archaeology</i> , de B. J. Walker, T. Insoll y C. Fenwick <i>B. J. Walker, T. Insoll and C. Fenwick's The Oxford Handbook of Islamic Archaeology</i> <i>B. J. Walker, T. Insoll eta C. Fenwick-en The Oxford Handbook of Islamic Archaeology</i> SILVIA BERRICA.....	297-302
<i>Las quintas de recreo en la huerta de Sant Joan d'Alacant (ss. XVIII-XIX). Una visión desde la Arqueología postclásica</i> , de María Teresa Riquelme Quiñonero <i>María Teresa Riquelme Quiñonero-en Las quintas de recreo en la huerta de Sant Joan d'Alacant (ss. XVIII-XIX). Una visión desde la Arqueología postclásica</i> <i>María Teresa Riquelme Quiñonero's Las quintas de recreo en la huerta de Sant Joan d'Alacant (ss. XVIII-XIX). Una visión desde la Arqueología postclásica</i> LUCÍA SÁNCHEZ GARCÍA.....	303-308